

1 **Ata da 26ª Reunião do Conselho Setorial do Setor de Artes, Comunicação e**  
2 **Design.** Aos vinte e três dias do mês de junho de 2015, às quatorze horas e trinta  
3 minutos, na Sala do Conselho na Direção do Setor de Artes, Comunicação e Design,  
4 reuniu-se o Conselho Setorial sob a Presidência do Professor Dr. Luiz Paulo Maia.  
5 Foram registradas as presenças dos Conselheiros: Stephanie Dahn Batista, Indione  
6 Carneiro Rodrigues, Rosângela Stringari, Paulo Roberto de Oliveira Reis, Mario  
7 Messagi Junior, Ken Flávio Fonseca, Regiane Ribeiro, Eduardo Zmievski e Anderson  
8 Toni. Justificaram a ausência os Conselheiros: Adriano Heemann, Marcel Pereira  
9 Pauluk, Rosane Cardoso de Araújo, Ana Cristina C. Simas e Gerson Miguel Yasbeck.  
10 Não Justificaram a ausência os Conselheiros: Danilo Ramos, Rosa Maria Dalla Costa,  
11 Helena Chagas Salvador e Igor Henrique Joner. **INFORMES: 1)** Aprovação da Ata da  
12 25ª Reunião Setorial. A ata da 25ª Reunião foi lida e aprovada; **2)** Censo da Educação  
13 Superior – Planilha Laboratórios . O Presidente pediu aos Chefes de Departamento  
14 que encaminhem as informações solicitadas pelo Gabinete do Reitor, cuja planilha foi  
15 encaminhada por e-mail em 10 de junho de 2015, que trata dos laboratórios existentes  
16 e equipamentos instalados para atendimento aos cursos da instituição, com o objetivo  
17 de fornecer informações atualizadas para o Censo da Educação superior. **ORDEM DO**  
18 **DIA: HOMOLOGAÇÕES: 1)** Processo: 23075.081298/2015-67, Assunto: Festa Junina  
19 2015. Interessado: Centro Acadêmico de Comunicação Social, homologado;  
20 **MOVIMENTO DAS CÂMARAS: SEGUNDA CÂMARA SETORIAL: 1)** Relator Indione  
21 Carneiro Rodrigues, Processo: 23075.044878/2014-92, Solicitação de Alteração de  
22 Regime de Trabalho, Solicitante: Professor Élon Faxina – Departamento de  
23 Comunicação Social. O relator solicitou que o processo retorne ao Departamento de  
24 Comunicação Social para melhor instrução devido à ausência de documentos e  
25 assinaturas. Aprovado a devolução ao Decom por unanimidade. **2)** Relator Mario  
26 Messagi Junior, Processo: 23075.056683/2015-76, Mudança de Regime de Trabalho  
27 – 20 H para DE, Solicitante : Professor Fernando Antonio F. Bini – Departamento de  
28 Artes. O processo foi retirado de pauta devido à necessidade de análise detalhada dos  
29 documentos apensados ao processo (formulário da CPPD), solicitado pelo Suplente do  
30 Relator, Professor Fábio Hansen. Portanto, o processo será deliberado na plenária de  
31 23 de junho de 2015. **3)** Relator: Indione Carneiro Rodrigues, Processo nº  
32 23075.081814/2015-53, Assunto: Inscrição em Concurso Público da Carreira do  
33 Magistério Superior, Área de Conhecimento Fotografia, Regime 20h , Solicitante:  
34 Cassia Lorezana Muginoski. O relator apresentou parecer desfavorável a inscrição da  
35 candidata considerando que a titulação exigida pelo Edital 190/2015 é Doutorado e a  
36 referida candidata possui somente Mestrado. Inscrição Indeferida por unanimidade. **4)**  
37 Relator: Marcel Pauluk, Processo nº 23075. 081283/2015-07, Assunto: Inscrição em  
38 Concurso Público da Carreira do Magistério Superior, Área de Conhecimento  
39 Fotografia, Regime 20h, Solicitante: Guilherme Gonçalves de Carvalho. O Relator  
40 apresentou parecer favorável a homologação por atender o Edital 190/15. Inscrição  
41 deferida por unanimidade. **DELIBERAÇÕES: 1)** Relator Mario Messagi Junior,  
42 Processo: 23075.056683/2015-76, Assunto: Mudança de Regime de Trabalho – 20 h  
43 para DE, Solicitante: Professor Fernando Antonio Fontoura Bini – Departamento de  
44 Artes. O relator apresentou breve histórico do pedido e citou os documentos que  
45 instruem o processo, comentou sobre a trajetória do docente e seu excelente trabalho,  
46 contudo, o parecer é desfavorável à aprovação do pedido. O relator justificou  
47 apresentando dentre outros motivos tempo que o docente ainda tem para cumprir na  
48 instituição, uma vez que está em vias de receber aposentadoria compulsória. Há  
49 também a necessidade de “titulação”, sendo exigências da Resolução 34/12 CEPE:

50 “para efeito de análise e classificação deverão ser considerados os critérios de  
51 titulação e tempo a cumprir na instituição”. Infelizmente o docente não tem condições  
52 de atender tais critérios. O Presidente colocou em votação e foi aprovado por  
53 unanimidade; **2)** Relator Mário Messagi Junior, Processo: 23075.082337/2015-43,  
54 Assunto: Afastamento dos país para participar do Human Computer Interaction  
55 International Conference em Los Angeles, EUA, de 02 a 07/08/2015, solicitante: Carla  
56 Galvão Spinillo - Departamento de Design. O Relator apresentou parecer favorável  
57 ao afastamento considerando que o processo está devidamente instruído e devido ao  
58 mérito do afastamento ser justo. O Presidente colocou em votação e foi aprovado por  
59 unanimidade; **3)** Relatora Regiane Regina Ribeiro, Processo: 23075.082336/2015-07,  
60 Assunto: Afastamento do Professor Ken Flávio Ono Fonseca para participar do  
61 Encontro Disur 2015, em Buenos Aires, Argentina, nos dias 13 e 14 de agosto de  
62 2015. Solicitante: Professor Ken Flávio Ono Fonseca - Departamento de Design. A  
63 Relatora apresentou parecer favorável indicando que o processo está adequado e  
64 devidamente documentado. O Presidente colocou em votação e foi aprovado por  
65 unanimidade; **4)** Relatora Rosângela Stringari, Processo: 23075.079614/2015-31,  
66 Assunto: Afastamento por 02 (dois) anos com ônus limitado para realizar estudos de  
67 doutoramento do país, Solicitante: Professor Naotake Fukushima - Departamento de  
68 Design. A Relatora citou os documentos que integram o processo e destacou que  
69 atende as exigências da Resolução 66/98 CEPE, mas observou haver conflito quanto à  
70 data de saída do docente em alguns documentos constantes no processo. Por esta  
71 razão a relatora apresentou parecer favorável desde que sejam corrigidos os conflitos  
72 apresentados. O Presidente colocou em votação e foi aprovado por unanimidade o  
73 parecer da relatora. Portanto, o processo retornará ao Departamento para as devidas  
74 correções, e posteriormente, deverá ser encaminhado à Direção para que esta tome as  
75 demais providências junto à Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas; **5)** Relator Adriano  
76 Heemann. Processo: 23075.080990/2015-78, Assunto: Afastamento do país para  
77 participar do 12º Encuentro de Ciencias Cognitivas de la Musica – Universidad de San  
78 Juan/Argentina, Interessado: Prof.<sup>a</sup> Rosane Cardoso de Araújo – Departamento de  
79 Artes. O Relato foi lido pelo Conselheiro Ken Flávio Ono Fonseca, tendo em vista a  
80 ausência justificada do Relator. O parecer é favorável ao pedido de afastamento da  
81 docente, por estar de acordo com a Resolução 66/98 – CEPE e devidamente aprovado  
82 pelo Departamento de Artes, que assumirá os encargos didáticos. O Presidente  
83 colocou em votação e o afastamento foi aprovado por unanimidade; **6)** Relatora  
84 Regiane Regina Ribeiro, processo nº 23075.075596/2015-18, assunto: Homologação  
85 do Resultado das Eleições para Coordenador e Vice-Coordenador do Curso de Pós-  
86 graduação em Design, Solicitante: Coordenação do Curso de Pós-graduação em  
87 Design. A Relatora apresentou parecer favorável, considerando que processo foi  
88 devidamente instruído e atende as resoluções que regem as eleições para  
89 coordenação dos Programas de Pós-Graduação. O Presidente colocou o processo em  
90 votação e foi aprovado por unanimidade; **7)** Relator Indionei Carneiro Rodrigues,  
91 Processo: 23075.044878/2014-92, Assunto: Solicitação de Alteração de Regime de  
92 Trabalho, Setor: Artes, Comunicação e Design, Solicitante: Professor Élon Faxina –  
93 Departamento de Comunicação Social. O Relator lembrou que o processo já havia  
94 sido pauta da Segunda Câmara Setorial e teria retornado ao Departamento para  
95 apensar a ata do departamento e colher as assinaturas faltantes. Apesar de ter sido  
96 apensada a ata do Departamento não consta no documento a aprovação do pedido de  
97 mudança de Regime, o pedido foi somente discutido em Plenária, mas não foi votado.  
98 Por esta razão, o Relator sugeriu que o processo retorne ao Decom, para que seja  
99 incluído em pauta da Plenária Departamental para análise e aprovação; **8)** Relator

100 Paulo de Oliveira Reis, Processo: 23075.079611/2015-05, Assunto: autorização para  
101 participação como colaboradora esporádica em atividades de natureza científica e  
102 tecnológica junto ao ITAQ ( Instituto de Tecnologia Aplicada e Qualificação),  
103 Solicitante: Viviane Gaspar Ribas - Departamento de Design. O parecer do Relator é  
104 favorável a autorização por estar de acordo com a Resolução 41/89- CEPE. O  
105 Presidente colocou em votação e a autorização foi aprovada por unanimidade. **9)**  
106 Relatora Stephanie Dahn Batista, Processo: 23075.082704/2015-17, ajuste curricular  
107 do curso PARFOR/Música UFPR. Solicitante Prof. Edwin Pitre Vasquez –  
108 Departamento de Artes. A Relatora apresentou parecer favorável à aprovação do  
109 ajuste curricular considerando estar aprovado junto COPEFOR/PROGRAD/UFPR,  
110 conforme ata datada de 17/03/2014, e devido ao processo ter sido devidamente  
111 instruído atendendo as normativas da UFPR. O Presidente colocou em votação e o  
112 ajuste foi aprovado por unanimidade; **10)** Relator Indionei Carneiro Rodrigues,  
113 processo 23075.082707/2015-42. Afastamento do país para estudos de Pós-  
114 Doutorado. Solicitante Professor Edwin Pitre Vasquez – Deartes. O Relator  
115 apresentou parecer favorável ao afastamento considerando que o processo está de  
116 acordo com as normativas de afastamento docente e devidamente instruído. O  
117 Presidente colocou em votação e o afastamento foi aprovado por unanimidade; **11)**  
118 Inclusão de pauta solicitada pelo Departamento de Comunicação Social, inclusão de  
119 pauta aceita pelos Conselheiros. Processo nº 23075.082969/2015-15, afastamento do  
120 país para apresentação de trabalho no Canadá, na cidade de Montreal, no período de  
121 10 a 18 de julho de 2015. Solicitante Professora Regiane Regina Ribeiro. O  
122 Presidente fez a leitura do processo informando que o processo foi devidamente  
123 instruído e está de acordo com as normativas da UFPR, ressaltando que a docente  
124 recebeu aprovação e recursos da CAPES para apresentação de trabalho. O  
125 Presidente colocou o processo em votação que foi aprovado por unanimidade; **12)**  
126 Inclusão de Pauta solicitada pelo Programa de Pós-Graduação em Música, inclusão de  
127 pauta aceita. Processo nº 23075.080065/2015-47, Homologação do Resultado das  
128 Eleições para Coordenador e Vice-Coordenador do Programa de Pós-Graduação em  
129 Música. O processo foi recebido pela Secretária da Direção do Setor na manhã do dia  
130 23 de junho de 2015, para análise do Conselho Setorial na mesma data. Contudo,  
131 durante a análise do processo observou-se a ausência da ata do Colegiado do  
132 Programa que homologou o resultado das eleições. O Presidente colocou em  
133 discussão e a Conselheira Rosângela Stringari sugeriu que a aprovação fosse  
134 condicionada à inclusão do documento no processo, sugestão aprovada por  
135 unanimidade. Portanto, o processo retornará ao PPGMÚSICA para apensar a ata do  
136 Colegiado e deverá retornar à Direção do Setor para que sejam tomadas as  
137 providências cabíveis e encaminhamento ao Gabinete do Reitor com vistas à  
138 nomeação dos novos coordenadores; **PALAVRA LIVRE:** A Conselheira Rosângela  
139 Stringari pediu a palavra e informou que ficou surpresa ao entrar no banheiro feminino  
140 do segundo andar do Prédio do Decom certo dia e deparar-se com frases nas paredes  
141 relatando possíveis abusos sofridos pelas alunas do curso. Solicitou que o Conselho  
142 se manifestasse para então tomar providências para a resolução da situação. O  
143 Presidente explicou que para tomar quaisquer providências seria necessária uma  
144 denúncia formal, sugerindo que os docentes orientem os alunos a informarem qualquer  
145 tipo de tentativa de violência ao Departamento e à Direção, pois não temos como  
146 identificar culpados sem termos sido devidamente notificados. Nada mais havendo a  
147 tratar, o Presidente encerrou a sessão, da qual, eu, Salette Aparecida Franco Miyake,  
148 Secretária Executiva, lavrei a presente ata, que após lida e aprovada, será assinada  
149 por mim e demais membros do Conselho Setorial.

Prof. Dr. Luiz Paulo Maia

Salette Aparecida Franco Miyake