

1 **Ata da 18ª Reunião do Conselho Setorial do Setor de Artes, Comunicação e**
2 **Design.** Aos vinte e seis dias do mês de agosto de 2014, às quatorze horas e trinta
3 minutos na Sala do Conselho na Direção do Setor de Artes, Comunicação e Design,
4 reuniu-se o Conselho Setorial sob a Presidência do Prof. Dalton Luiz Razera. Foram
5 registradas as presenças dos Conselheiros: Ricardo Carneiro Antonio, Indionei
6 Carneiro Rodrigues, Hugo de Souza Melo, Jose Humberto Boguszewski, Rosangela
7 Stringari, Mario Messagi Junior, Carolina Calomeno Machado, Danilo Ramos, Regiane
8 Regina Ribeiro, Stephania Padovani, e Leticia Mayumi Hashizume. Justificaram a
9 ausência os Conselheiros Luiz Paulo Maia, Paulo de Oliveira Reis e Edwin Pitre
10 Vasquez. Não Justificaram a ausência os Conselheiros: Valter Antonio Maier, Luiz
11 Fernando Mendes Débora Gomes e Carlos Drewinski. Havendo quórum, o Presidente
12 declarou aberta a sessão. **INFORMES: 1)** Aprovação das Ata da 17ª Reunião Setorial.
13 A ata da 17ª reunião foi lida, aprovada e assinada pelos presentes. **2)** Financeiro
14 SACOD – acompanhamento do orçamento. O servidor Gerson Miguel Yasbeck distribui
15 planilhas com informações de despesas e recursos disponíveis aos Chefes de
16 Departamento. Explicou que ocorreram mudanças na diferenciação de bens de
17 consumo e material permanente em atendimento a legislação vigente. Pediu atenção
18 aos prazos para utilização dos recursos, bem como verificação das datas de
19 vencimentos dos pregões para aquisição de bens. Esclareceu como estão os gastos
20 dos recursos oriundos do FDA, destinado à compra de livros, informando que o recurso
21 não foi todo utilizado, tendo em vista que o curso de Design não apresentou a lista de
22 obras para aquisição. **3)** Almoxarifado e Patrimônio: A servidora Ana Simas Relembrou
23 aos presentes as normativas para solicitação de materiais de almoxarifado, e
24 informou que os pedidos serão atendidos duas vezes ao mês. Solicitou ainda que os
25 Departamentos planejem suas necessidades e encaminhem ao Setor, pois o
26 Almoxarifado Central fará entregas uma única vez mensalmente. Em seguida, a
27 servidora comunicou como andam os trabalhos do Inventário do Setor: DECOM 100%,
28 Design 80% e DEARTES até a presente data não apresentou os formulários para
29 homologação do Setor. A servidora lembrou que por normativa da PRA e da
30 PROPLAN as unidades que não entregarem o inventário de seus bens serão
31 impedidas de registrar empenho. E, informou que o prazo é a próxima sexta-feira 29
32 de agosto de 2014. **4)** Comitê Setorial de Extensão – SIGEU e CAEX – solicita
33 indicação de membros para compor o Comitê Setorial de Extensão. O Presidente
34 explicou aos Conselheiros que tendo em vista o volume de trabalho a que os
35 Professores Ken Ono Fonseca e Edwin Pitre Vasquez estão submetidos, pois
36 representam o SACOD no CAEX, os trabalhos do Comitê Setorial ficam
37 comprometidos, uma vez que o Comitê conta somente três membros, um
38 representante de cada Departamento. Sendo assim, com vistas a não sobrecarregar o
39 Comitê e dividir melhor as atividades o Presidente solicitou que os Chefes de
40 Departamento indiquem mais um representante de cada Departamento para
41 recomposição do Comitê de Extensão do SACOD. **5)** Site do SACOD . O Prof. José
42 Humberto Boguszewski explicou que o site do Setor está no ar e que os sítios que
43 estavam com endereço do Setor de Humanas foram todos migrados para o SACOD.
44 Esclareceu que o sítio é um piloto e que os usuários podem sugerir as mudanças que
45 julgarem necessários para aprimorá-lo. Em seguida, informou que a área de notícias e
46 eventos, que por ora estão na página inicial serão realocadas, e a página de home irá
47 apresentar o histórico do Setor. O Presidente solicitou aos Conselheiros que enviem
48 informações a Secretaria da Direção para alimentar a área de eventos e notícias, e
49 informou que esta em discussão um projeto de comunicação para trabalhar com essa
50 do Site. **6)** Posse Coordenação de Design. Foi dada a posse ao Vice-Coordenador do

51 Curso de Design, Prof. José Humberto Boguszewski, o Prof. Marcel Pauluk tomará
52 posse em outra ocasião, pois não pode comparecer a esta sessão por motivos de
53 saúde. **7) Ebserh - Informações.** O Presidente apresentou as principais características
54 da Empresa de Serviços Hospitalares. Citou que entidades sindicais, estudantis e
55 profissionais posicionaram-se contra a adesão a Ebserh, principalmente, por se
56 abordar a contratação de funcionários por CLT. Contudo, a Reitoria comprometeu-se
57 em negociar a manutenção dos empregos dos funcionários da Funpar por um período
58 de 5 anos, considerando que muitos estão próximos da aposentadoria. A
59 administração continuará sob encargo da UFPR, serão mantidos a condição de
60 hospital-escola e atendimento exclusivo ao SUS. Explicou que as dívidas do hospital
61 serão geridas pela Ebserh. E comunicou que ficou agendada para o dia 28 de agosto a
62 votação no Conselho Universitário sobre a adesão ou não a Ebserh. Portanto, solicitou
63 que os conselheiros se manifestassem para que o Setor se posicione perante o
64 Conselho Universitário. Ouviram-se as sugestões e manifestações dos presentes e
65 ficou decidido que o Setor se posicionará a favor da adesão a Ebserh. **ORDEM DO**
66 **DIA: HOMOLOGAÇÕES: 1)** Processo: 23075.025155/2014-94, Afastamento do país
67 para participação em evento Diseno del Sur: II Bienal Internacional Tadeista de Diseno
68 Industrial , em Bogotá – Colombia, Prof.^a Carolina Calomeno Machado – Departamento
69 de Design, homologado. **2)** Processo: 23075.026680/2014-27, Afastamento do país
70 para participação do XII Congresso de la Asociacion latino-americano de
71 investigadores de la comunición (ALAIC) Lima – Peru, Prof.^a Myrian Regina Del
72 Vecchio de Lima – Departamento de Comunicação Social , homologado.
73 **DELIBERAÇÕES: 1)** Processo: 23075.021630/2013-72, Criação de Coordenação de
74 Curso para Design Gráfico, Coordenação do Curso de Design, Relatora Professora
75 Rosangela Stringrari. A relatora apresentou de forma breve o histórico dos cursos de
76 Design Gráfico e Design de Produto, salientando suas especificidades; citou os
77 benefícios da criação de coordenação específica para o curso de Design Gráfico no
78 que se refere à qualidade de atendimento aos alunos das duas áreas. Em seguida,
79 citou as necessidades de recursos humanos, financeiros e de infraestrutura para que
80 se dê continuidade a proposta, tal como a necessidade de alteração do Regimento
81 Setorial incorporando a nova Coordenação. Por fim, apresentou-se favorável a
82 aprovação da criação da coordenação do Curso de Design Gráfico, no entanto, sugeriu
83 que se apense ao processo documento que apresente o impacto que a separação as
84 coordenações trará para a UFPR no que se refere à alocação de um professor para o
85 cargo de Coordenador, destinação da respectiva FUC; e a alocação e um servidor
86 técnico-administrativo para atendimento da secretaria da nova coordenação. O
87 Presidente colocou em votação e foi aprovado por unanimidade. **2)** Processo:
88 23075.032154/2014-04, Prorrogação de validade de concurso público – edital 164/13 –
89 PROGEPE, Departamento de Comunicação Social , Relator: Professor Paulo de
90 Oliveira Reis. O Relator não pode comparecer a sessão, contudo, foi representando
91 pelo Decano do Departamento de Artes, o Conselheiro Hugo de Souza Melo. O
92 Conselheiro apresentou parecer favorável a aprovação da prorrogação da validade do
93 concurso supracitado. O Presidente colocou em votação e foi aprovado por
94 unanimidade. **3)** Processo: 23075.035405/2014-02, Solicita Afastamento do país para
95 apresentar Defesa de Doutorado , Prof. Indionei Carneiro Rodrigues, Relatora:
96 Carolina Calomeno Machado. A relatora apresentou parecer favorável ao afastamento,
97 solicitando apenas, para fins de instrução processual correta, que o processo retorne
98 para assinatura do solicitante e do Diretor de Setor, assim como para carimbo do
99 Chefe de Departamento, itens que ausentes no formulário de afastamento. O
100 Presidente colocou em votação e foi aprovado por unanimidade. **4)** Processo:

101 23075.032579/2014-13, Solicita Afastamento do país para participar do 3º CIDAG,
102 Lisboa – Portugal , Prof. Dalton Luiz Razera, Relatora: Regiane Regina Ribeiro. A
103 relatora apresentou parecer favorável ao afastamento, considerando estarem
104 presentes os documentos exigidos e não haverem prejuízos as atividades didáticas do
105 Departamento. O Presidente colocou em votação e foi aprovado por unanimidade. **5)**
106 Processo: 23075.032577/2014-16, Solicita Afastamento do país para participar do 3º
107 CIDAG, Lisboa – Portugal ,Prof.^a Dulce de Meira Albach, Relator Mario Messagi
108 Junior. O Conselheiro apresentou relato favorável a aprovação considerando que o
109 processo esta devidamente instruído e que não haverá prejuízos para atividades
110 didáticas, assim como salientou que o resultado do afastamento poderá ser a
111 elaboração de parceria entre a UFPR a Universidade de Extremadura. O Presidente
112 colocou em votação e foi aprovado por unanimidade. **6)** Processo:
113 23075.017308/2014-20, Assunto: Pedido de exoneração do cargo de Conselheiro do
114 CEPE, Prof. Mário Messagi Junior. Diante do pedido de exoneração do Conselheiro
115 Mario Messagi Junior como Representante titular do Conselho de Ensino, Pesquisa e
116 Extensão, considerando o interesse da suplente, a Prof.^a Rosa Maria Dalla Costa, em
117 assumir a titularidade, e considerando ainda a indicação da Professora Viviane Gaspar
118 Ribas El Marghani pelo Departamento de Design para assumir suplência, o Presidente
119 colocou em votação e as referidas docentes foram eleitas por unanimidade. **7)**
120 Inclusão de pauta solicitada pelo Conselho Danilo Ramos. Processo nº
121 23075.037182/2014-18, o Conselheiro explicou que assumiu recentemente a
122 coordenação da Pós-Graduação em Música tendo em vista a renúncia da Prof.^a
123 Silvana Scarinci, e que para ocupar a Vice-Coordenação foi aclamada a Professora
124 Rosane Cardoso de Araújo em reunião do Colegiado, realizada em 15 de agosto de
125 2014. O Presidente colocou em votação a aprovação da referida docente para assumir
126 a Vice-Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Música e foi aprovado por
127 unanimidade. **PALAVRA LIVRE:** O Conselheiro Hugo Souza Melo solicitou que a
128 Direção apoio para obter informações junto ao CEPE a respeito do processo para
129 inclusão de prova prática de Musica no vestibular, uma vez que o processo tramita no
130 Conselho Superior há um ano. O Presidente pediu ao Conselheiro que informe a
131 Direção o numero do referido processo para que esta tome as providências
132 necessárias. O Conselheiro também abordou as dificuldades de instalar os novos
133 computadores recebidos pelo DEARTES, uma vez que a página de rede do CCE não
134 esta funcionando e que precisou abrir chamados no Sistema Oráculo para realizar o
135 serviço, contudo, o Departamento ainda não foi atendido nesta demanda.
136 Posteriormente, o Conselheiro apresentou sua preocupação em relação ao espaço
137 destinado a Feira de Profissões, considerando que não condições de segurança para
138 expositores e visitantes, pois o local não comporta o publico. Bem, como a sugeriu que
139 seja feito o agendamento com as escolas para evitar aglomeração de pessoas o que
140 põe em risco a segurança de todos. E, solicitou que seja encaminhado pedido de
141 alteração de local a Reitoria. Aludiu que a Feira seja realizada em mais de um Campus
142 e dividida por área acadêmica. Também comentou que o ideal seria que o evento se
143 realizasse na semana que antecede o início das aulas. Tendo em vista que esta é uma
144 questão que afeta todos os setores acadêmicos em Curitiba, o Presidente
145 comprometeu-se a levar ao Fórum de Diretores como sugestão de pauta. Em, seguida
146 o Presidente pediu a palavra para informar que em reunião de fórum de Diretores,
147 realizada em 19 de agosto de 2014, foi redigido um documento destinado a
148 PROGEPE solicitando informações sobre pontos e códigos de vagas disponíveis para
149 os Setores. Explicou que por determinação do MEC até 31 de março de 2015 os
150 códigos de vagas que não tinham pontos passam a ser DE e que o modelo de vagas

151 ainda está discussão nos Conselhos Superiores. Informou também que o Fórum
152 encaminhará a Reitoria documento solicitando que as mudanças de regime de trabalho
153 sejam de 20/40h para DE, e que os códigos de vagas fiquem nos Setores para estudo
154 de realização de concurso ou mudança de regime de professores dos quadros
155 Setoriais que já pleitearam a mudança. Nada mais havendo a tratar, o Presidente
156 agradeceu a presença de todos e declarou encerrada a sessão, da qual eu, Salette
157 Aparecida Franco Miyake, secretária executiva, lavrei a presente ata.

Dalton Luiz Razera

Luiz Paulo Maia

Salette Aparecida Franco Miyake