

EMENTA

SD 725 – Design de Interfaces Humano-Computador

Nível: Mestrado/Doutorado

Obrigatória: Não

Área(s) de Concentração: Design Gráfico

Carga Horária: 45

Créditos: 3

Ementa: conceituação de interação e interface humano-computador; Princípios de design centrado no usuário [UCD]; Sistema humano de processamento de informação; Modelos mentais; Erro humano; Métodos e técnicas de design e avaliação de interfaces.

Objetivo: Fornecer subsídios teóricos e metodológicos para análise, design e avaliação de sistemas de informação interativos digitais.

Estratégia Didático-Pedagógica: aulas expositivas; exercícios teóricos e práticos em grupo; seminários para apresentação e discussão de artigos científicos. O sistema de avaliação: assiduidade e participação em sala de aula; apresentação dos seminários; trabalho teórico 1: representações gráficas de síntese; trabalho teórico 2: artigo científico.

Bibliografia Básica:

ANDERSON, J. R. Cognitive psychology and its implications. NewYork: Worth Publishers, 2000.

HELANDER, M. Handbook of human-computer interaction. Amsterdam: Elsevier Science, 1997.

LANSDALE, M. W.; ORMEROD, T. C. Understanding interfaces: a handbook of human-computer dialogue. London: Academic Press, 1995.

MATLIN, M. W. Psicologia cognitiva. São Paulo: LTC Editora, 2004.

NIELSEN, J. Usability engineering. New York: Morgan Kaufmann, 1993.

PREECE, J.; ROGERS, Y.; SHARP, H. Interaction design: beyond human-computer interaction. New York: John Wiley & Sons, 2002.

SHNEIDERMAN, B. Leonardo's laptop: human needs and the new computing technologies. London: The MIT Press, 2002.

STANTON, N.; YOUNG, M. S. A guide to methodology in ergonomics. London: Taylor & Francis, 1999.