

Sem.	Código	DISCIPLINAS	PD	LB	ES	TOT	CHT
1º	OD302	Desenho de Observação I	1	2	0	3	45
	OD314	Metodologia Visual I	3	0	0	3	45
	OA309	História da Arte	2	0	0	2	30
	HS037	Antropologia Cultural	4	0	0	4	60
	OD317	Produção Gráfica I	2	0	0	2	30
	OD319	Projeto Gráfico I - Básico	2	4	0	6	90
	OD329	Teoria da Cor	2	0	0	2	30
2º	OD303	Desenho de Observação II	1	2	0	3	45
	OD307	História do Design Gráfico	2	0	0	2	30
	OD315	Metodologia Visual II	1	2	0	3	45
	OD318	Produção Gráfica II	2	0	0	2	30
	OD320	Projeto Gráfico II - Identidade Visual	2	4	0	6	90
	OD330	Tipografia	1	2	0	3	45
3º	OD306	Fotografia	1	2	0	3	45
	OD308	Ilustração I	1	2	0	3	45
	OD312	Linguagem Gráfica	3	0	0	3	45
	OD321	Projeto Gráfico III - Embalagem	2	4	0	6	90
	OD327	Seminários de Teoria do Design	2	0	0	2	30
	OD328	Semiótica	3	0	0	3	45
4º	OD304	Design da Informação	3	0	0	3	45
	OD309	Ilustração II	1	2	0	3	45
	OD310	Imagem Seqüencial	2	0	0	2	30
	OD322	Projeto Gráfico IV - Design Editorial	2	4	0	6	90
5º	OD300	Animação I	3	0	0	3	45
	OD313	Marketing e Design	2	0	0	2	30
	OD316	Normas e Legislação	2	0	0	2	30
	OD323	Projeto Gráfico V - Design da Informação	2	4	0	6	90
6º	OD301	Animação II	3	0	0	3	45
	OD305	Empreendedorismo Aplic. Design Gráfico	2	0	0	2	30
	OD311	Interface Homem-computador	3	0	0	3	45
	OD324	Projeto Gráfico VI - Web Design	2	4	0	6	90
7º	OD331	Projeto Gráfico VII - Seminário de TCC	2	0	0	2	30
	OD501	Estágio Supervisionado	0	0	12	12	360
8º	OD332	Projeto Gráfico VIII - Qualificação de TCC	2	0	0	2	30
	OD333	Projeto Gráfico IX- TCC	2	0	0	2	30
	OD501	Estágio Supervisionado (anual)	0	0	12	12	360

DISCIPLINAS OPTATIVAS = 300 horas

ATIVIDADES FORMATIVAS = 180 horas

CONCLUSÃO DO CURSO: Mínimo 4 anos / Máximo 6 anos