


Ficha 1 (permanente)

Disciplina: CINEMA II					Código: OC099	
Natureza: () Obrigatória (X) Optativa		(X) Semestral () Anual () Modular				
Pré-requisito: NÃO TEM		Co-requisito: NÃO TEM	Modalidade: (X) Presencial () Totalmente EaD ()..... % EaD*			
CH Total: 60 CH semanal: 04	Padrão (PD): 60	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR): 0	Prática Específica (PE): 0
<p>EMENTA (Unidade Didática)</p> <p>Linguagem cinematográfica, roteiro literário, roteiro técnico, cenografia e montagem.</p>						
<p>Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: <u>Mário Messagi Junior.</u></p> <p>Assinatura:</p> 						

**OBS: ao assinalar a opção % EAD, indicar a carga horária que será à distância.*

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- DUNCAN, Paul. Filmografia Completa Stanley Kubrick, Taschen, 2008.
 EISENSTEIN, Sergei. A Forma do Filme. Jorge Zahar, 2002.
 EISENSTEIN, Sergei. O Sentido do Filme. Jorge Zahar, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- CASTLE, Alison. The Stanley Kubrick Archives, Taschen, 2008.
 CRONE, Rainer. Stanley Kubrick Drama And Shadows. Phaidon Press, 2005.
 WALKER, Alexander. Stanley Kubrick, Director. WW Norton, 2000.