Disciplina: **Tópicos Especiais de Teoria da Comunicação (Antropologia Cultural)**	Código: HT/OC038
Natureza: ( ) obrigatória (X) optativa	Semestral (X) Anual ( ) Modular ( )
Pré-requisito:	Co-requisito:
Modalidade: (X) Presencial ( ) EaD	( ) 20% EaD

C.H. Semestral Total: 30 horas.
C.H. Anual Total:
C.H. Modular Total:

PD: 00 LB: 00 CP: 00 ES: 00 OR: 00
C.H. Semanal:

EMENTA

Investigar culturas urbanas e promover inserção em comunidades, de modo a perceber nesses grupos relações de liderança, conhecimentos desenvolvidos, troca de informação e necessidades de comunicação.

PROGRAMA

- Estudos sobre cidade. História e atualidade
- Urbanismo e cidades inteligentes
- Comunicação nos grandes centros urbanos.
- Formação de Curitiba.
- Noções de jornalismo comunitário e jornalismo cidadão.
- Inserção em comunidades

OBJETIVO GERAL

Entender a cidade como espaço criativo, na qual se esboçam soluções para os grandes impasses urbanos, mapeando e se inserindo no seio de comunidades de Curitiba e região.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Prospectar saídas encontradas em diferentes comunidades [bairros] para as questões urbanas como lixo, violência, proteção à infância, geração de renda.
- Desenvolver processos de comunicação capazes de criar vínculos com grupos sociais.
- Reafirmar o tema "cidades" e "urbanismo" no campo dos estudos de comunicação.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Aulas expositivas; rodas de leitura; exercícios dirigidos; pesquisas e leitura de estatísticas; pequenas inserções na vida da cidade.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Um exercício para cada um dos quatro blocos da disciplina. Resolução de problemas, seminário e trabalhos de campo.

PLANO DE ENSINO

1.º BLOCO: A cidade [A Paris de Haussmann; o fim da cidade orgânica; a cidade moderna; cidade e violência; a formação de Curitiba e região metropolitana]. Exercício 1: **Valor 50**
2.º BLOCO: O público [público no Brasil; formação da Classe C]. Exercício 2: **Valor 50**
3.º BLOCO: comunidades [estudos de bairro e região, análise de dados urbanos. Exercício 3.
4.º BLOCO: inserção. Noções de antropologia urbana. Exercício 4

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LEFEBVRE, Henri. **O direito à cidade**. Trad.: Rubens Eduardo Frias. São Paulo: Ed. Centauro, 2001.
SECCHI, Bernardo. **Primeira lição de urbanismo**. Trad.: Marisa Barda e Pedro Sales. São Paulo: Ed. Perspectiva, 2006.
SERRA, Monica Allende (org.). **Diversidade cultural e desenvolvimento urbano**. Trad.: Maria Paula Amaral Gurgel. São Paulo: Ed. Iluminuras, 2005.

Complementar

BERMAN, Marshall. **Tudo que é sólido desmancha no ar:** a aventura da modernidade. 19.ª reimpressão. Trad.: Carlos Felipe Moisés e Ana Ioriatti. São Paulo: Companhia das Letras, 1986.
FERRARA, Lucrécia D'Aléssio. DUARTE, Fábio. CAETANO, Kati Eliana (orgs.). **Curitiba: do modelo à modelagem.** São Paulo: Annablume; Curitiba: Champagnat, 2007.
FRÚGOLI Jr., Heitor. **Sociabilidade urbana**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2007.
JACOBS, Jane. **Morte e vida de grandes cidades**. Trad.: Carlos Rosa. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 2007.
VELHO, Gilberto (org.). **Antropologia urbana**: cultura e sociedade no Brasil e em Portugal. 3.ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006.

Legenda:
Conforme Resolução 15/10-CEPE: PD- Padrão LB – Laboratório CP – Campo ES – Estágio OR - Orientada