ARTES VISUAIS - LICENCIATURA - 2020

1º período **1º ANO - PRIMEIRO SEMESTRE**

HORÁRIO	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6º Feira	SÁBADO
07h30	OA628 - A/B Estudos em Narrativas Visuais 1 Ricardo Carneiro Sala 202A - Desenho	OA312 - A/B Met. De Pesquisa em Artes I Felipe Prando sala 207B	OA640 - A/B Estudos em Poéticas Visuais 1 Patrícia Stuart Guibes sala 102A	OA311 - A/B Introdução à História da Arte Stephanie D. Batista Sala 103B	EM204 - ARTE DIDÁTICA (Rebouças)	
09h30	OA313 - A Introdução ao Desenho Luana M. Veiga	OA315 - A Introdução à Tridimensionalidade Caroline S.Schroeder	OA317 - A Introdução aos Fund. do Ens. das Artes Visuais Fabrícia Jordão	OA314 A/B Introdução à Pintura Patrícia Stuart Guibes	EM204 - ARTE DIDÁTICA (Rebouças) 11h30	
12h30	Sala 202A (Des. I)	Sala 102A (Cerâm.)	Sala 207B	Sala 202A (Des. I)		

ARTES VISUAIS - LICENCIATURA - 2020

3º período **2º ANO - PRIMEIRO SEMESTRE**

HORÁRIO	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6º Feira	SÁBADO
07h30	OA628 - A/B Estudos em Narrativas Visuais 1 Ricardo Carneiro Sala 202A - Desenho	OA331 - A/B História da Arte: Arte moderna Caroline S.Schroeder Sala 103B	OA640 - A/B Estudos em Poéticas Visuais 1 Patrícia Stuart Guibes sala 102A	OA628 - QF - Ricardo Sala 202A - Desenho OA648 - A/B - Fabrícia Est. em Curad. e Mediação 1 Sala 203B	OA650 - A/B Estudos em História da Arte 1 Stephanie D. Batista Sala 103B	
09h30 12h30	OA336 - A Gravura: Impressão em relevo Ricardo Carneiro Sala 201A (Gravura)	OA314 A/B Introdução à Pintura Patrícia Stuart Guibes Sala 202A (Des. I)	OA364 - A Arte e Imagens Técnicas Felipe Prando Sala 203B	OA333 - A O espaço no desenho: Articulações internas Emanuel S. Monteiro Sala 301A (Pintura)	OA335 - A Escultura: Materialid. e representações Patrícia Stuart Guibes Sala 102A (Cerâm.)	
13h30					EP124 - ARTE Política e Planejamento da Educação Brasileira (Rebouças) 17h30	

ARTES VISUAIS - LICENCIATURA - 2020

5º período **3º ANO - PRIMEIRO SEMESTRE**

HORÁRIO	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6º Feira	SÁBADO
07h30	OA628 - A/B Estudos em Narrativas Visuais 1 Ricardo Carneiro	OA350 - A/B Introdução à crítica da Arte Paulo Reis Sala 201B	EM134 - A Metodologia do Ensino de Artes Visuais Juliana	OA351 - A/B Introdução à Hist. da Arte do Brasil Caroline S.Schroeder Sala 201B	OA650 - A/B Estudos em História da Arte 1 Stephanie D. Batista Sala 103B	P.As. (orientada) FELIPE CMP FABRÍCIA CLJ PAULO REIS
09h30	OA334 - A/B Pintura: espaço e representação Geraldo leão	Projetos Avançados: P.As: EMANUEL SM GERALDO LVC		HF600 - A/B Estética Sala 302A (Des. II) 12h30	Projetos Avançados: P.As: FELIPE CMP FABRÍCIA CLJ PAULO REIS	P.As. (orientada) EMANUEL SM GERALDO LVC 13h30

ARTES VISUAIS - LICENCIATURA - 2020

7º período **4º ANO - PRIMEIRO SEMESTRE**

HORÁRIO	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6º Feira	SÁBADO
07h30	EM136 - ARTE Prática de Docência em Ensino de Arte Visuais 2 Juliana Gisi Sala 201B	EM136 - ARTE Prática de Docência em Ensino de Arte Visuais 2 Juliana Gisi Sala 201B	OA371 - A/B Hist. Da Arte do Brasil: Arte exper. Na ditadura Paulo Reis sala 103B	OA628 - QF - Ricardo Sala 202A - Desenho OA648 - A/B - Fabrícia Est. em Curad. e Mediação 1 Sala 203B	OA650 - A/B Estudos em História da Arte 1 Stephanie D. Batista Sala 103B	P.As. (orientada) FELIPE CMP FABRÍCIA CLJ PAULO REIS
09h30		Projetos Avançados: P.As: EMANUEL SM GERALDO LVC			Projetos Avançados: P.As: FELIPE CMP FABRÍCIA CLJ PAULO REIS	P.As. (orientada) EMANUEL SM GERALDO LVC 13h30
			OA389 - A TCC 1			

*P.As.

OA426 - A/B - Projetos Avançados em Desenho III **EMANUEL SM (SALA 302A)**
OA429 - A/B - Projetos Avançados em Pintura IV **GERALDO LVC (SALA 301A)**
OA437 - A/B - Projetos Avançados em Linguagem Multimídia (Meios Digitais) **FELIPE CMP (SALA 203B)**
OA440 - A/B - Projetos Avançados em Crítica e Curadoria I **FABRÍCIA CLJ (Sala 207B)**
OA441 - A/B - Projetos Avançados em Crítica e Curadoria II **PAULO REIS (Sala 201B)**

	Obrigatória
	Optativa
	Projeto Avançado
	Estágio
	TCC
	Horário vago