



**Ministério da Educação**  
**Universidade Federal do Paraná**  
**Setor de Ciências Humanas Letras e Artes**  
**Campus do Batel – Departamento de Artes**  
Rua Coronel Dulcídio, 638 – Batel / Curitiba -PR  
CEP. 80420-170 Fone: (041) 3222-6856

**Ata nº 007/2011**  
**Ata da Plenária Departamental**

Departamento de Artes, do Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

Universidade Federal do Paraná

Ao quinto dia do mês de setembro de dois mil e onze, às dez horas, na Sala 104 do Departamento de Artes, no Campus do Batel, situado à Rua Coronel Dulcídio, 638, reuniram-se os professores do Departamento de Artes, Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Paraná, sob a presidência do **Professor Maurício Dottori**, e com a presença dos seguintes professores: **Danilo Ramos, Edwin Pitre, Consuelo Schlichta, Dulce Osinski, Stephanie Dahn Batista, José Estevam Gava, Hugo Melo, Norton Dudeque, Ricardo Carneiro, Tânia Blomfield**. As professoras **Zélia Chueke e Silvana Scarinci**, justificaram suas ausências. A sessão foi aberta, passando-se à Pauta: **1.** Deliberação sobre o posicionamento do Departamento quanto ao fim da greve **2.** Afastamentos. **3.** Projeto de Pesquisa. **4.** Aprovação da solicitação de poltronas para o auditório via FDA de fluxo contínuo. REUNIÃO: (...) **2.** Afastamentos: e) A Professora Stephanie Dahn Batista solicitou afastamento e passagens para participar entre os dias 18 e 21 de outubro do XXXI Comitê Brasileiro de História da Arte. Aprovado. A Professora Silvana Scarinci solicitou afastamento para participar do dia 1 ao dia 9 de outubro das atividades da Orquestra Barroca da UNIRIO. Aprovado. O Professor Maurício Dottori solicitou afastamentos no dia 16 de setembro para participar de mesa-redonda no evento Música e Mídia, na universidade de São Paulo; no dia 28 a 29 de setembro para realizar conferência no I SEMPEM - Seminário Nacional de Pesquisa em Música da UFG / IX EINCO - Encontro Internacional de Contrabaixistas em Goiânia; nos dias 14 a 17 de outubro para participar da XIX Bienal de Música Contemporânea no Rio de Janeiro, em que foi um dos compositores premiados; e do dia 18 a 25 de outubro para participar como conferencista no evento [Colóquio "David Perez e a música da sua época" no Museu de Aveiro em Portugal.](#) **Aprovado. O professor Edwin Pitre solicitou afastamento para participar de Banca de Doutorado em Ciências Sociais na PUC-SP, no dia 17 de outubro. Aprovado.** **3.** A Professora Dulce Osinski solicitou a aprovação de seu projeto de pesquisa intitulado "Educação, Modernidade e Formação de Professores, 1900-1980". **4.** Aprovação da solicitação de poltronas para o auditório via FDA de fluxo contínuo. Aprovada. Nada mais havendo a tratar, o chefe do DEARTES, Maurício Soares Dottori, agradeceu à Plenária e encerrou a sessão, na qual eu, Daniel José Pereira de Camargo Salles, secretário da sessão, redigi a presente ata, que depois de enviada por correio eletrônico ao corpo docente do Deartes, lida e aprovada pelos presentes à sessão, será assinada pelos mesmos e pelo Chefe do Departamento.

**EXTRATO DA Ata nº 009/2011**  
**Reunião Extraordinária da Plenária Departamental**  
Departamento de Artes, do Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes  
Universidade Federal do Paraná

Aos 02 dias do mês de dezembro de 2011, às dez horas, na Sala 202/204, do Departamento de Artes, no Campus do Batel, situado à rua Coronel Dulcídio, 638, reuniram-se os professores do Departamento de Artes, Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Paraná, sob a presidência do Chefe do Departamento, **Professor Maurício Dottori**, e com a presença dos seguintes Professores: **Álvaro Carlini; Consuelo Schlichta, Danilo Ramos; Dulce Osinski; Edwin Pitre; Geraldo Leão; Hugo Melo; Norton Dudeque; Paulo Reis; Ricardo Carneiro; Silvana Scarinci; Tânia Bloomfield e Zélia Chueke**, representante do corpo discente **Gabriel Machado**, e os representantes do centro acadêmico de Artes Visuais **Adrian Cristian e Alessandra Zilli**. A pauta foi estabelecida em torno dos seguintes assuntos. **Pauta:** 1. Reclamações dos alunos quanto às aulas ministradas por mestrandos do programa de pós-graduação em música; 2. Aprovação de Avaliações de Estágio Probatório. 3. Comissão Eleitoral. 4. Comissão de seleção de monitores. 5. Comissão responsável pela triagem dos monitores. 6. Aprovação de cursos, eventos e relatórios de extensão. 7. Designação de data para indicação de professores representantes do Deartes nas comissões de biblioteca, pesquisa, extensão e monitoria. 8. Afastamento. REUNIÃO:

1. Os alunos do curso de música, por intermédio do Representante do Corpo Discente, manifestaram protesto em relação às aulas ministradas por mestrandos, sem a supervisão de professores da UFPR. A situação é considerada irregular pelo Departamento, e em que pese o número reduzido de professores nos cursos ministrados pelo departamento, não é justificável que o programa de estágio-docência seja realizado em desconformidade com as normas federais e internas que disciplinam a questão. O Departamento decidiu que de modo algum será mais aceita tal prática, e encaminhou o assunto ao Colegiado do Curso de Música para que os professores tomem as providências cabíveis. Aprovado.

2. Aprovação de avaliações de estágio probatório: a) Fica homologada a avaliação de estágio probatório do professor Edwin Pitre, com nota máxima. Aprovado. b) Fica homologada a avaliação de estágio probatório da professora Silvana Scarinci, com nota máxima. Aprovado.

3. Comissão eleitoral: foram aclamados como membros da comissão eleitoral o Professor Paulo Reis, o técnico-administrativo Daniel José Pereira de Camargo Salles e a aluna Alessandra Zilli. Ato contínuo, os membros da comissão eleitoral designaram os dias 05 a 07 de dezembro de 2011 para a realização das inscrições de chapa, na secretaria do Deartes, e os dias 14 e 15 de dezembro de 2011 para a realização do pleito eleitoral. Aprovado.

4. Comissão de seleção de monitores: ficam designadas as professoras Zélia Chueke e Consuelo Schlichta para acompanhamento da comissão de seleção de monitores até março de 2012, quando serão escolhidos novos representantes do DEARTES. Ato contínuo, foi solicitado o encaminhamento da proposta para que o número de monitores continue a ser decidido no primeiro semestre, mas com abertura da possibilidade de que

a seleção dos monitores para o segundo semestre seja feita na primeira semana do segundo semestre. Aprovado.

5. Comissão responsável pela triagem dos monitores: ficam designadas as professoras Dulce Osinski, Zélia Chueke, e o professor Hugo Melo para compor a comissão responsável pela triagem e organização dos processos relativos à seleção de monitores do Deartes. Aprovado.

6. Aprovação de cursos, eventos e relatórios de extensão:

a) A professora Tânia Bloomfield submete à plenária a seleção de 2 (dois) bolsistas de extensão, em substituição às vagas deixadas em aberto, no Projeto “Ampliação e Difusão do Acervo Audiovisual Arte em Vídeo na UFPR”. Os candidatos aprovados são GIOVANA JAMBERSI – GRR20102148, e GUILHERME HENRIQUE CAETANO – GRR20112482. Aprovado.

b) O professor Hugo solicita a aprovação da Proposta de Curso de Extensão “Software de edição, gravação e mixagem de áudio: Reaper”, a ser realizado entre os dias 05 e 16 de março de 2012. Aprovado.

c) A professora Dulce Osinski solicita aprovação do relatório de evento de extensão “Cor na gravura e ensino da arte”, realizado entre 09 de agosto de 2011 e 15 de setembro de 2011. Aprovado.

d) A professora Dulce Osinski solicita aprovação do relatório de evento de extensão “Oficina de Serigrafia”, realizado entre 18 de agosto de 2011 e 27 de outubro de 2011. Aprovado.

7. Designação de data para indicação de professores representantes do Deartes nas comissões de biblioteca, pesquisa, extensão e monitoria: ficou designada a reunião do mês de março de 2012 para a escolha dos professores indicados a representar o Deartes. Aprovado.

8. Afastamentos: a) A Professora Silvana Scarinci pede afastamento do país entre os dias 31 de março e 11 de abril de 2012, para realização de Concerto e Workshop na Série Scaramella, em Toronto, Canadá. O departamento se encarregará dos encargos didáticos da professora no período do afastamento. Aprovado.

(...) O chefe do DEARTES agradeceu à Plenária e encerrou a sessão, da qual eu, Daniel José Pereira de Camargo Salles, secretário do Departamento de Artes, redigi a presente ata, que depois de enviada por correio eletrônico, lida e aprovada pelos presentes à sessão, será assinada pelos mesmos e pelo chefe de departamento, Prof. Dr. Maurício Dottori, relator da sessão.