

Ata 100, da Reunião **ordinária** do Colegiado do Curso de Música do Departamento de Artes, Setor de Artes, Comunicação e Design da Universidade Federal do Paraná, realizada aos 29 dias do mês de agosto de 2013. Às 11:00, reuniu-se na sala 106 do Departamento de Artes, à Rua Coronel Dulcídio, 638, Campus Batel, o Colegiado do Curso de Música do Departamento de Artes, Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes, da Universidade Federal do Paraná, sob a presidência do Prof. Dr. Hugo de Souza Melo com a presença dos membros do Colegiado de Música. **Presentes:** Prof. Dr. Álvaro Carlini, Prof. Indionei Rodrigues, Prof. Dr. José Estevam Gava, Prof. Dr. Mauricio Dottori, Prof. Dr. Norton Dudeque, Prof. Rafael Stefanichen Ferronato, Prof^a Dr^a. Rosane Cardoso de Araújo, Prof^a Dr^a Roseane Yampolschi, Prof^a Dr^a Silvana Scarinci, Prof^a Dr^a Zélia Chueke. **Ausências justificadas:** Prof. Dr. Danilo Ramos; Prof. Dr. Edwin Pitre, Prof^a Dr^a Ana Lúcia Ratto, Prof. Dr. Guilherme Romanelli, Prof^a Dr^a Valéria Lüders. **Ausente:** Rodrigo Leite. Aberta a reunião pelo Coordenador, Prof. Hugo de Souza Melo, foram discutidos os itens da pauta: **1. Aprovação da ata 099:** foi lida, aprovada e assinada a ata 099. **2. Calendário de provas de adiamento:** 30 alunos solicitaram adiamento de conhecimentos e as provas serão na próxima semana, nos dias 3, 4 e 5, à tarde. Os horários específicos estão publicados em edital. **3. TCC:** nem todos os alunos entregaram a 3^a etapa, os docentes estão acompanhando a situação de seus orientandos para avaliar caso a caso. **4. Formulário de opção para o currículo 2014:** foi aprovado o formulário sugerido pela PROGRAD, para os alunos interessados solicitarem seu reenquadramento no currículo 2014, a partir do próximo ano. Alunos do currículo 2001 provavelmente irão continuar no currículo 2001, pois estão concluindo o curso. **5. Alocação de espaços:** Foi aprovada a inversão da ocupação da sala da coordenação de música com a sala do PPGM junto à secretaria da graduação. Assim, a coordenação de música ficará junto à secretaria de graduação e a sala do PPGM, junto à secretaria do PPGM. Foi solicitada a aquisição de armários com pelo menos 14 compartimentos individuais com chave, com capacidade para, pelo menos, um violão, e definida a sala 204 para ser adequada ao uso dos docentes e, eventualmente para pequenas reuniões ou orientação, sendo reposicionada a divisória da pequena salinha central, redividindo o espaço por igual entre as salas 202 e 204. Foi solicitada a retirada do carpete das salas 105, 112 e 114, que representam risco à saúde pelo acúmulo de ácaros e sujeira, e sua substituição por piso plástico, tipo paviflex. Foi solicitada a reforma ou substituição das janelas da sala 107 por janelas que vedem, para conservação do piano, afetado pela flutuação de temperatura e umidade lá existentes, comprometendo um patrimônio caro do departamento. A sala 105 deverá, após a exposição de Artes Visuais, quando os computadores serão instalados na casa amarela, ser adequada para uso dos laboratórios de Etnomusicologia e Cognição. As professoras Rosane e Silvana vão coordenar a reforma da sala 207, para adequar o espaço ao uso para Musicalização e Música Antiga, solicitando a colaboração de alunos e docentes para reorganizar os armários e materiais. Há poucos espaços no departamento e seu uso deve ser o mais otimizado possível, para atender às crescentes demandas. **6. Assuntos gerais:** **a)** o coordenador informou que cadastrou o bacharelado no sistema eMEC, com as disciplinas do novo currículo. O cadastramento da Licenciatura provavelmente será em 2015. **b)** O coordenador informou que indagou da biblioteca a situação da aquisição de títulos. Dos 80 títulos solicitados em 2012, 23 foram adquiridos. Aguarda-se informações do setor de aquisições. **c)** recebidos 8 pedestais de microfones, faltam vir mais 11 pedestais. Recebidos 4 microfones, 8 fones, 2 computadores iMac. As cortinas nas salas deverão ser instaladas ainda esta semana. 12 suportes para caixas de som estão em fabricação. O contrabaixo 3/4 está em processo de aquisição pelo PPGM. Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião às 12:00, da qual eu, Elides Lúcia Cadore lavrei a presente ata que, após aprovada, será assinada por mim, e pelos professores do Curso de Música presentes à reunião.

Prof. Dr. Hugo de Souza Melo

Prof. Dr. Álvaro Carlini

Prof. Indionei Rodrigues

Prof. Dr. José Estevam Gava

Prof. Dr. Mauricio Dottori

Prof. Dr. Norton Dudeque

Prof Rafael Stefanichen Ferronato

Profª Drª. Rosane Cardoso de Araújo

Profª Drª Roseane Yampolschi

Profª Drª Silvana Scarinci

Profª Drª Zélia Chueke

Elides Lúcia Cadore